**DOSSIER DE CANDIDATURE À UN CONTRAT DOCTORAL**

**DANS LA DISCIPLINE « PRATIQUE ET THÉORIE**

**DE LA CRÉATION LITTÉRAIRE ET ARTISTIQUE »**

**ED 354, « Langues, Lettres et Arts »**

*Remplissez soigneusement et précisément le questionnaire ci-dessous.*

*À la fin du questionnaire, ajoutez,* ***dans l’ordre indiqué****:*

—*la lettre de soutien argumentée du.de la directeur.trice de thèse à AMU qui s’engage à vous suivre et, le cas échéant, une lettre identique d’un.e co-directeur.trice*

*—la copie de vos* ***diplômes******de licence et Master*** *(ou équivalent) avec les relevés de notes correspondant (traduction en français par une personne assermentée pour les diplômes étrangers).*

*—un CV complet*

*—le* ***PDF de votre mémoire de M2****. (traduction en français)*

*—une sélection de vos travaux artistiques*

***et téléverser tout ce dossier EN UN SEUL PDF sur votre espace ADUM***

**INFORMATIONS SUR LE.LA CANDIDAT.E**

**Nom de naissance**:

**Nom d’usage**:

**Prénom(s)**:

**Date et lieu de naissance**:

**Nationalité :**

**Adresse**:

**e-mail**:

**Portable**:

**Statut actuel** (étudiant.e, salarié.e…) :

**Langue maternelle**:

**Niveau de français oral** si le français n’est pas la langue maternelle :

**Niveau de français écrit** si le français n’est pas la langue maternelle :

AMU autorise deux langues pour la rédaction d’une thèse : le français ou l’anglais. Dans quelle langue rédigerez-vous votre thèse ?

**PARCOURS UNIVERSITAIRE**

Avez-vous fait vos études supérieures en France : OUI  NON 

*Si vous avez fait votre cursus dans un système autre que le système français, adaptez le questionnaire ci-dessous au mieux pour exposer l’ensemble de votre parcours aussi clairement que possible. Si vous avez obtenu votre Master 2 dans un pays non inclus dans les accords de Bologne, vous devez faire une demande de dispense de Master : voir le site de l’ED :* [*https://ecole-doctorale-354.univ-amu.fr/fr/pre-requis-a-linscription*](https://ecole-doctorale-354.univ-amu.fr/fr/pre-requis-a-linscription)

—**Licence**

Discipline :

Année :

Université :

Mention :

—**Master 1** (année et lieu d’obtention, direction, mention) :

Discipline :

Année :

Université :

Mention :

Titre du mémoire de M1 et note obtenue :

Résumé du mémoire de M1 :

—**Master 2** (année et lieu d’obtention, direction, mention) :

Discipline :

Année :

Université :

Mention :

Titre du mémoire de M2 et note obtenue :

**Résumé du mémoire de M2 :(***en plus du PDF)*

—**Dernier diplôme obtenu si autre que M2**:

Discipline :

Année :

Établissement :

Mention :

—**Concours d’enseignement le cas échéant**:

Capes, agrégation ou autre :

Discipline :

Année :

—**Autres diplômes** (nature, établissement d’obtention, date) :

—Avez-vous **déjà été inscrit.e en doctorat**?

Discipline :

Année :

Université :

Direction :

Sujet :

**EXPÉRIENCES DANS LE DOMAINE ARTISTIQUE/ LITTÉRAIRE ET/ OU PROFESSIONNEL**

*Récapitulez chronologiquement vos expériences professionnelles ci-dessous.*

**PUBLICATIONS, EXPOSITIONS… RELEVANT DU DOMAINE ARTISTIQUE/ LITTÉRAIRE QUI EST LE VÔTRE**

**PROJET DE DOCTORAT**

—**Discipline**: « Pratique et théorie de la création artistique ou littéraire »

—**Unité de recherche AMU**:

**—VOLET ACADÉMIQUE :**

**Directeur.trice AMU :**

**Co-directeur.trice** éventuel.le (AMU ou précisez le nom, l’adresse mail, l’université et l’unité de recherche d’appartenance) :

Si codirection, expliquez-en la **pertinence**:

**—VOLET ARTISTIQUE/ LITTÉRAIRE :**

Artiste/écrivain.e/traducteur.trice qui encadrera la partie créative… :

Nom, prénom :

Profession :

Œuvres significatives pour l’encadrement du projet de thèse :

**—PROJET :**

Présentez votre projet en renseignant, 5 à 10 pages, les sections ci-dessous en bleu et ajoutez une bibliographie (le tout rédigé en Times 12 et présenté selon des normes universitaires) :

 **Titre du projet de thèse**:

**POUR LE MÉMOIRE ACADÉMIQUE :**

**Corpus/ période / fonds (en fonction de votre sujet) :**

**Problématique**:

**Contextualisation du sujet dans le champ de recherche/ Apport de votre recherche dans le champ existant**:

 **Cadrage théorique**:

 **Méthodologie** :

**POUR LE VOLET ARTISTIQUE :**

 **Quelle œuvre entendez-vous réaliser pour votre doctorat ?**

**Séjours de recherche éventuellement prévus** (fonds d’archives, terrain nécessaire… : précisez la nature et le lieu):

—Comment votre projet **s’inscrit-il dans les travaux** de l’unité de recherche (ou les unités de recherche) dont vous dépendrez à AMU (et éventuellement à l’extérieur d’AMU) ?

—Quel est **votre objectif** en vous inscrivant en doctorat ?

—Comment **financerez-vous** votre doctorat ?

Avez-vous déjà obtenu une bourse ou un contrat doctoral ?

Allez-vous déposer un dossier de bourse ? (si oui, donnez tous les détails)

Serez-vous salarié.e (si oui, où ?) ?

—Envisagez-vous de vivre à proximité d’Aix-Marseille Université si vous entrez en doctorat ?